



TEMARIOS PRUEBAS COEF. 2 – 2° SEMESTRE

Miss Carolina Manríquez Navarro

CURSO: Cuarto básico

<p>Asignatura</p> <p><u>Ciencias Naturales</u></p>	<p>JUEVES 02 de Noviembre de 2017</p> <p><u>UNIDAD: Capas de la Tierra</u></p> <p><u>Contenidos:</u></p> <p>“Capas de la Tierra”:</p> <ul style="list-style-type: none">- Cambios en la Tierra con el paso del tiempo (pág. 188)- Fuerzas constructivas y destructivas (pág. 189)- Volcanes (pág. 190)- Terremotos (pág. 191)- Maremotos o tsunamis (pág. 193)- Medidas de seguridad ante sismos (de acuerdo a guía del cuaderno). <p><u>Links (optativo):</u></p> <p>Placas y formación de volcanes (canal: Citlali Castillo)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=QDYp_VIOM_U</p> <p>Así se forma una montaña (canal: Dani Bio Geo)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=v06gYERYv3k</p> <p>Cómo se originan los tsunamis (canal: funvisaldia)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rs9SF1F9hbk</p>
	<p><u>UNIDAD: Sistema Locomotor</u></p> <p><u>Contenidos:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Sistema esquelético. (pág. 81)- Funciones de los huesos. (pág. 83)



	<ul style="list-style-type: none">- Clasificación de los huesos: largos, irregulares y planos. (cuaderno)- Huesos principales del cuerpo humano. (cuaderno)- Tipos de articulaciones (fijas y móviles) (cuaderno)- Estructura interna de los huesos largos. (página 83)- Enfermedades de los huesos: Osteoporosis. (cuaderno)- Articulaciones móviles: tendones y ligamentos. (pág. 84 y cuaderno)- Músculos. (pág. 85)- Cómo funcionan los músculos (pág. 86)- Principales músculos del cuerpo humano (cuaderno)- Actividades para mantener sanos los músculos y huesos. (pág. 87) <p><u>Links (optativo):</u></p> <p>La Eduteca – El esqueleto (canal: La Eduteca) https://www.youtube.com/watch?v=rs9SF1F9hbk</p> <p>Qué hay dentro de los huesos? (canal: Curiosidades con Mike) https://www.youtube.com/watch?v=YvsFhtrdjPc</p> <p>Eduteca - Los Músculos https://www.youtube.com/watch?v=KyNVI14_L5Q&t=305s</p>
	<p><u>UNIDAD: Sistema Nervioso</u></p> <p><u>Contenidos:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Qué es el Sistema Nervioso. (pág. 99)- SNC y SNP. (cuaderno)- Nervios, neuronas, médula espinal, encéfalo. (pág. 100) <p><u>Links (optativo):</u></p> <p>La Eduteca – El Sistema Nervioso (canal: La Eduteca) https://www.youtube.com/watch?v=CR8wVRSICIQ</p> <p>El Sistema Nervioso Videos Educativos para niños (canal: Happy</p>



	Learning Español) https://www.youtube.com/watch?v=8XIDRdrw3f8
--	--

Mi correo es cmanriquez@profesor.stls.cl escribir en caso de alguna duda o solicitud.



TEMARIOS PRUEBAS COEF. 2 – 1° SEMESTRE
Historia y geografía.

Miss: Elena Román C.

CURSO: 4°basico A/B

<p>Asignatura</p> <p>Historia y geografía.</p>	<p>FECHA PRUEBA: lunes 06 de noviembre.</p> <p>UNIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 3- “La civilización inca”, pág. 118-151➤ 4- “ Nuestra vida en sociedad”, pág. 8-33 <p>Contenidos:</p> <p>3) Mito de los incas, ubicación geográfica, territorio abarcado, el Tawantinsuyu y sus divisiones, emperadores incas, sistema de correo humano, lengua, religión, ritos y ceremonias, autoridades y su sociedad, economía arte, medicina, leyes, encuentro entre españoles e incas, y su legado.</p> <p>4) Los poderes del Estado (ejecutivo, legislativo y judicial) derechos de las personas, autoridades y sus funciones, el debate y sus características.</p> <p>Links:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=nK3-GEL5jCY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hU01X47PG3U</p>
---	--

Mi correo es eroman@profesor.stls.cl escribir en caso de alguna duda o solicitud.



Miss: Katherine Diaz.
Asignatura: Inglés

TEMARIOS PRUEBAS COEF. 2 – 2° SEMESTRE
CURSO: 4° básico A – B.

Asignatura	<p>FECHA PRUEBA: 4° A = 15,17 y 20 de Noviembre.</p> <p>4° B = 15, 20 y 21 de Noviembre.</p> <p><u>UNIDAD: 8 (disertación)</u></p> <p><u>Contenidos:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Vocabulario de la unidad 8.2. Uso de “I want to / I don’t want to”.3. Objetos que se llevan al campamento.4. Uso de “I have got / I haven’t got”. <p>Se adjunta Powerpoint ejemplificando cómo debería ser la disertación y la Rúbrica de evaluación.</p>
------------	---

Mi correo es [_kdiaz@profesor.stls.cl](mailto:kdiaz@profesor.stls.cl). Escribir en caso de alguna duda o solicitud.



TEMARIOS PRUEBAS COEF. 2 – 2° SEMESTRE 4° BÁSICOS

Estimados apoderados:

Se recuerda que la **inasistencia** a una Prueba coef. 2, debe ser justificada con certificado médico, a más tardar a las 8:00 de la mañana del día siguiente.

-) En el caso que la inasistencia no fuera justificada como se indica, la exigencia de aprobación será con un 70%.
-) Las pruebas recuperativas tendrán que realizarlas a la fecha de prueba recuperativa siguiente de la misma semana, quedarse después de clases con la profesora de asignatura, según el calendario académico.

ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
FECHA PRUEBA	JUEVES 9 de noviembre.
TEMARIO	<p>Unidad III</p> <p>I. Género Narrativo:</p> <ul style="list-style-type: none">) Cuentos. <p>Comprensión lectora e identificar tipos de narradores (Protagonista, omnisciente, testigo, de conocimiento relativo)</p> <ul style="list-style-type: none">) Ambiente (Físico, psicológico, social y tiempo)) Estructura) Elementos) Características. <p>) Novelas</p> <p>Comprensión lectora e inferir en la idea principal y principales características como:</p> <ul style="list-style-type: none">) Ambiente (Físico y tiempo)) Estructura) Elementos) Características. <p>II. Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none">) Identificar sujeto, predicado, verbos y adverbios en frases y oraciones. <p>III. Ortografía:</p> <p>Uso de “hay, ahí y ay!”(Identificar en oraciones)</p>



	<p>Unidad IV</p> <p>I. Género Narrativo: Historietas</p> <p>Comprensión lectora en donde debe Inferir el sentido global del texto (ideas principales, temas, propósitos, elementos, entre otros).</p> <p>II. Género Dramático</p> <p>Obra dramática</p> <p>) Elementos, contexto, ejemplos e historia.) Diferencia entre obra dramática y obra teatral.</p> <p>III. Lectura y comprensión de textos no literarios:) Biografía.</p> <p>II. Gramática:</p> <p>) Reemplazar sinónimos y Antónimos en frases y oraciones.</p> <p>Links de videos vistos en clases.</p> <p>) Origen y característica de las novelas : https://www.youtube.com/watch?v=NArlyTn4OYc</p> <p>) Conociendo el género dramático: https://www.youtube.com/watch?v=KDwQnByamDs</p> <p>) ¿Qué son las historietas? : https://www.youtube.com/watch?v=eKnQQsfHeDU</p> <p>) La biografía : https://www.youtube.com/watch?v=1LyvIKF-Lo8</p> <p>Ver ppt en aula virtual: http://stls.cl/index.php/aulavirtual-maipu/cuarto-basico</p>
DOCENTE	<p>MISS NATALY ARÁNGUIZ Mi correo es naranguiz@profesor.stls.cl escribir en caso de alguna duda o solicitud.</p>



Saint Louis School
Dirección Académica

« SUMMER CAMP »

Unit 8

Vocabulary:

- verbs: go canoeing, go horse riding, cook sausages, go trekking, play ball games, sing songs, tell stories, go climbing.

- cap, compass, map, raincoat, snack, torch, water bottle, sunglasses, trainers, bag, sunblock.

Structure:

1. Say “what you want/don’t want to do”. Example:

I want to go canoeing.

2. Say “what you have got to take”. Example:

I’ve got a map and I haven’t got sunglasses.

Ejemplo de la presentación:

(Sólo oral, no debe ir escrito en el papelógrafo)

- I love summer because it's hot and sunny.
- I like wearing shorts and t-shirts.
- I want to go to summer camp.
- I like sports. I want to go canoeing and swimming. I don't want to take photos.
- In the evening, I like reading books about magic. I want to tell stories with my friends. I don't like to play video games.
- Tomorrow in the afternoon, I want to go trekking. For that, I've got a map, a compass, a water bottle but I haven't got sunblock and I haven't got a torch.

Ejemplo de papelógrafo. Summer Camp.

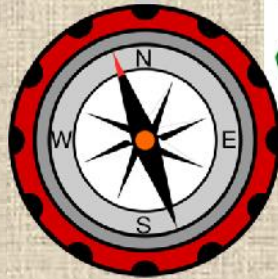
WHAT I WANT TO DO



WHAT I DON'T WANT TO DO



WHAT I'VE GOT



WHAT I HAVEN'T GOT



ORAL PRESENTATION RUBRIC

Student's name: _____ Grade: _____ Date: _____

	5 Pts.	4 Pts.	2 Pts.	1 Pt.
PROPS (RECURSOS)	Student uses props in such a way that show considerable work/creativity and which make the presentation excellent. (El material de apoyo utilizado demuestra trabajo y creatividad, lo que hace una excelente presentación) <input type="checkbox"/>	Student uses props that shows considerable work/creativity and which make the presentation better. (El material de apoyo utilizado demuestra trabajo y creatividad, lo que hace una buena presentación) <input type="checkbox"/>	Student uses props which make the presentation regular. (El material de apoyo utilizado ayuda a una presentación regular) <input type="checkbox"/>	The student uses no props or the props chosen detract from the presentation. (El estudiante no utiliza material de apoyo, o el utilizado es insuficiente para la presentación) <input type="checkbox"/>
CONTENT (CONTENIDOS)	Includes all the contents required by the teacher (incluye todos los contenidos solicitados) <input type="checkbox"/>	Includes most of the contents required by the teacher (incluye la mayoría de los contenidos solicitados) <input type="checkbox"/>	Includes some of the contents required by the teacher (incluye algunos de los contenidos solicitados) <input type="checkbox"/>	Does not include all of the contents required by the teacher (NO incluye todos los contenidos solicitados) <input type="checkbox"/>
VOCABULARY (VOCABULARIO)	Uses all the vocabulary and structures related to the contents. (Utiliza todo el vocabulario y estructuras) <input type="checkbox"/>	Uses most of the vocabulary and structures related to the contents. (Utiliza la mayoría del vocabulario y estructuras) <input type="checkbox"/>	Uses some of the vocabulary and structures. (Utiliza parte del vocabulario y estructuras) <input type="checkbox"/>	No use of vocabulary or structures related to the contents. (No utiliza todo el vocabulario y estructuras) <input type="checkbox"/>
PRONUNCIATION (PRONUNCIACIÓN)	Has an excellent Pronunciation according to the level. (Excelente pronunciación de acuerdo con el nivel.) <input type="checkbox"/>	Has a good pronunciation. (Buena pronunciación) <input type="checkbox"/>	Has a regular pronunciation that can be improved. (Pronunciación regular que puede mejorar) <input type="checkbox"/>	Has unsatisfactory pronunciation. (Pronunciación insatisfactoria) <input type="checkbox"/>
VOICE (VOZ)	Loud voice. Everybody in the room can hear perfectly. (Voz fuerte. Todos en la sala pueden oír perfectamente) <input type="checkbox"/>	Acceptable voice. The majority of the class can hear. (Voz aceptable. La mayoría de la clase puede oír). <input type="checkbox"/>	Low voice. Just half of the class can hear. (Voz baja. Sólo la mitad de la clase puede oír) <input type="checkbox"/>	Very low voice. Just the people in the front can hear. (Voz muy baja, sólo la gente en el frente puede oír) <input type="checkbox"/>
ATTITUDE (ACTITUD)	Presents an excellent body language and gestures. Almost doesn't read and keeps eye contact. (Presenta un excelente lenguaje y gestos. Casi no lee y mantiene contacto visual) <input type="checkbox"/>	Presents an acceptable body language using some gestures. Reads a little bit and keeps eye contact sometimes. (Presenta un lenguaje corporal aceptable usando algunos gestos. Lee un poco y mantiene contacto visual a veces) <input type="checkbox"/>	Presents a not very acceptable body language and almost doesn't use gestures. Reads a lot and rarely keeps eye contact. (Presenta un lenguaje corporal no muy aceptable y casi no usa gestos. Lee bastante y rara vez mantiene contacto visual) <input type="checkbox"/>	Presents an unacceptable body language using no gestures. Reads practically everything and doesn't make eye contact. (Presenta un lenguaje corporal inaceptable sin usar gestos. Lee prácticamente todo y no realiza contacto visual. <input type="checkbox"/>
TIME-LIMIT (TIEMPO)	Presentation is around 2 minutes long. (La presentación es de 2 minutos aprox.) <input type="checkbox"/>	Presentation is 1 minute long. (La presentación es de 1 minuto) <input type="checkbox"/>	Presentation is 50 seconds long. (La presentación es de 50 segundos) <input type="checkbox"/>	Presentation is less than 50 seconds or more than 3 minutes (La presentación es menos de 50 segundos o más de 3 minutos) <input type="checkbox"/>
DATE (FECHA)	Presentation in on required date. (Presenta en fecha indicada) <input type="checkbox"/>	Presentation on different date with justification (Presenta en distinta fecha con justificación) <input type="checkbox"/>	Presentation on different date without justification (Presenta en distinta fecha sin justificación) <input type="checkbox"/>	Student does not present the task (No presenta la actividad) <input type="checkbox"/>

Ideal Score: 40 pts.

40 pts. = 7.0

Real Score _____ pts.

24 pts. = 4.0

Mark: _____



TEMARIO PRUEBA COEF 2 - Matemática

Lunes 13 de noviembre

2° semestre

Numeración:

- Fracciones propias e impropias de manera pictórica y simbólica.
- Números mixtos de manera pictórica y simbólica.
- Adición y sustracción de fracciones con igual denominador.
- Números decimales: décimos y centésimos con placas.
- Números decimales de manera pictórica y simbólica.
- Lectura y escritura de números decimales.
- Comparación y orden de números decimales (tablero posicional y recta numérica)
- Adición y sustracción de números decimales.

Geometría:

- Simetría axial y especular en figuras 2D.
- Ejes de simetría en polígonos regulares.
- Movimientos isométricos en figuras 2D: reflexión, rotación y traslación.

Medición:

- Clasificación de ángulos: agudo, recto y obtuso.
- Área de figuras 2D: unidades cuadradas de cuadriláteros.
- Fórmula para calcular el área de figuras 2D.
- Calcular el área en polígonos con la fórmula establecida.

Datos y azar:

- Gráficos de barras, pictograma y diagrama de puntos.
- Juegos aleatorios: dados, monedas, ruleta de colores, etc. y las probabilidades (seguro, probable, poco probable e imposible).
- Interpretación de datos desde tablas o gráficos.

Para estudiar y ejercitar

Texto del estudiante: Unidad 3: capítulo 5, 6, 7 y 8.

Cuadernillo tomo II: unidad 3 y unidad 4.

Pueden visitar aula virtual

- **Presentaciones:** PPT 7, PPT 8, PPT 9, PPT 10, PPT 11 Y PPT 12.
- **Guías complementarias por mes.**
- **Fichas virtuales relacionadas con el contenido.**
- **Evaluaciones escritas de los meses anteriores.**